

# Sesongprogram

VÅREN 2023

MUSIKKENS  
VENNER



## Musikkens Venner Kristiansand

Musikkens Venner Kristiansand er en av de få konsertarrangørene i Kristiansand som arrangerer kammerkonsert på profesjonelt nivå, og spiller dermed en viktig rolle i Kristiansands musikkliv.

Foreningen har arrangert eller vært medarrangør for cirka 700 konserter i den tiden den har eksistert. Årlig arrangeres det nå seks-åtte konserter eller konsertforedrag. Foreningen har rundt 90 aktive medlemmer. MV Kristiansand får jevnlig forespørsler fra kunstnere i inn- og utland om å arrangere konserter.

Foreningen ble dannet i 1946, og kunne dermed feire 75-årsjubileum høsten 2021!

MV Kristiansand er frivillig drevet. Lokalt har foreningen et tett samarbeid med flere kulturinstitusjoner som Operaens venner, Kristiansand Domkirke samt Kilden Teater- og Konserthus for Sørlandet.

Våre konserter finner sted i Klubben, Gimle Gård, Myren Gård, Arkivet, og andre aktuelle konsertsteder som er tilpasset den enkelte konsert. Kristiansand Symfoniorkesters musikere er også å finne blant våre artister. Foreningen er tilknyttet :klassisk .

Nettside:  
<https://www.facebook.com/groups/123625391094941/>  
E-post:  
[mus.venner@gmail.com](mailto:mus.venner@gmail.com)

KONSERTINFO om våre arrangementer finnes på [www.LIVEKLASSISK.NO](http://www.LIVEKLASSISK.NO)

BILLETTSALG ved inngangen til de ulike arrangementene, - helst med Vipps: 85938



## En hyllest til “instrumentenes dronning”

Søndag 12.02.2023 kl 19.00

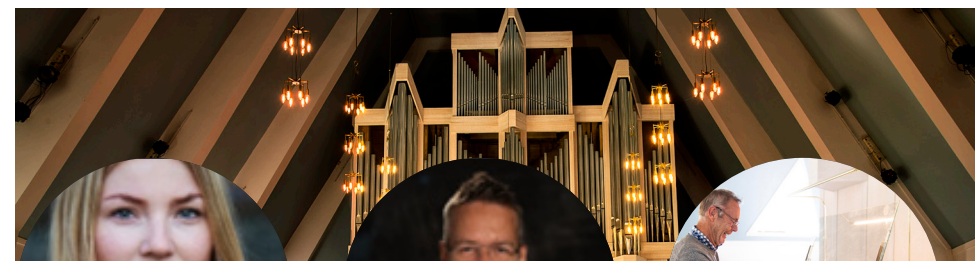
Vågsbygd kirke (Nordre Hovedgårdsvei 19)

Musikere :

BJØRN G. ODDEN, ORGEL  
MARGITTE NARVESEN, SANG  
JENS FORUS, TROMPET

Program:

**G.F Händel:** «Let the bright seraphim» (arie fra Samson) \* **G.F Händel:** «Eternal source of light Divine»  
**Leon Boëllmann:** Suite Gotique Op. 25 (1885) \* **Alexandre Guilmant:** Prere et Berceuse op..27  
**Joseph Bonnet:** Variations de Concert Op.1. \* **Charles-Marie Widor:** Toccata fra Orgelsymfoni no.5



INGRID MARGITTE NARVESEN er en sopran fra Gjøvik og Kristiansand. Hun har sin utdanning i musikkpedagogikk og klassisk sang ved Norges Musikk- høgskole. I tillegg til å jobbe freelance som solosanger har hun etablert seg i korensambler som Kilden Vokalensemble i Kristiansand, Vokal Nord i Tromsø og Vokal Art i Bodø, og har hatt fast plass som sopran i Det Norske Solistkor under ledelse av Grete Pedersen. I masterstudier i utøvende klassisk sang ved N M h studerte hun i Salzburg. Hun debuterte som solist sammen med KSO etter at hun vant solistpris i konkurransen Ung Klassisk i 2016. Høsten 2022 debuterte hun som solist i Brahms Requiem i Universitetets Aula i Oslo.

JENS FORUS jobber i dag som solotrompetist i Kristiansand Symfoniorkester. Han er utdannet ved Norges Musikk- høgskole og Hochschule für Musik Freiburg med Bengt Eklund, Anthony Plog, Ole Edvard Antonsen og Jonas Haltia som hovedlærere. Foruten å spille i KSO har Forus spilt i flere av de norske profesjonelle symfoniorkestrene og medvirket på flere CD- innspillinger. Han er bl.a. å høre med sin trompet på serien om Lars Monsen «Canada på tvers».

BJØRN G. ODDEN er kantor Vågsbygd kirke. Han studerte ved Trøndelag musikkonservatorium og Norges musikkhøgskole i Oslo. Han tok over som organist i 1988, har vært mangeårig dirigent for jentekoret Benedictus, har holdt konserter og dirigert flere kor i Vågsbygd kirke. Odden har vært meget sentral i arbeidet med å skaffe det nye orgelet som ble innviet høsten 2022. Han sier dette om det nye orgelet: «Det er et storartet instrument.»

Konserten er i samarbeid med Vågsbygd kirke.

Billettsalg ved inngangen fra kl 18.30 :

200.- ord. \* 150.- medl.MV \* 50.- barn/ungdom. \* 350.- familiepris Betaling helst med Vipps!



## «Fannys år» Konsertforedrag

Søndag 26.03.2023 kl 19.00

Festsalen i Klubben (Vestre Strandgate 8)

MONICA TOMESCU-ROHDE, KLAVER

Monica Tomescu-Rohde presenterer en musikalsk biografi og reisefortelling gjennom Italia slik hun tror at komponisten så den.

«Fannys år» har flere fasetter:

- det kaster lys over statusen kvinnelige komponister hadde i Romantikken
- det setter i fokus Fanny Hensels viktigste år i hennes liv som komponist og musiker
- det er den første klaversyklus skrevet i Romantikken, og ikke minst av en kvinne
- det gir nye dimensjoner til program-musikken, sjangeren som utbredte seg gjennom Europa i den romantiske perioden.
- det gir et innblikk inn i datidens kulturelle og historiske hendelser i Europa.

Konsertforestillingen «Fannys år» søker å sette lys på den kvinnelige komponisten **Fanny Hensel** (1805-1847), søsteren til Felix Mendelssohn-Bartholdy, og et av hennes mest betydelige soloverk for klaver, «Das Jahr».

Das Jahr er en syklus av 12 karakterstykker som bærer tittelen etter årets måneder og et kort postlude. Syklusen representerer Fannys «andre musikalske dagbok» basert på favorittsteder i året hun reiste i Italia.

Tilbake i Berlin komponerte Fanny sitt viktigste klaververk, den biografiske syklusen Das Jahr (1841). Ideen om å representere i musikalsk form de 12 månedene av året var unik i hennes levetid. (Først 30 år senere prøver en annen komponist seg på å skrive en lignende syklus: P. I. Tchaikovsky komponerer «Årstidene» i 1876.) Et senere manuskript inneholder ikke bare musikken, men er også beriket med vignetter tegnet av mannen hennes, Wilhelm Hensel, og med poetiske epigrammer av Schiller, Goethe, Tick m.fl., i starten av hvert stykke. Ikke minst er manuskriptet skrevet på papir i forskjellige farger, hver måned med sin farge, noe som tilfører en ekstra stemning.

Det er dette tverrfaglige og audiovisuelle budskapet i Das Jahr som er bakgrunnen for denne konserten.

Musikken får en dypere, tredimensjonal betydning når den interpreteres slik komponisten hadde presentert/tenkt i utgangspunktet.

Det er en konsertforestilling hvor lys, poesi og tegninger er med for å understreke det musikalske budskapet.



Konserten er i samarbeid med «Foreningen Klubben».

Billetter ved inngangen fra kl 18.30:

200.- ord. \*150.- medl.MV, Operaens Venner og Klubbens medlemmer. \* 50.- barn/ungdom. \*350.- familiepris  
Betaling helst med Vipps!



## Matiné med KSO-musikere:

«2-3-4» Duo ToTakt og Trio Morild spiller kvartett!

Lørdag 22.04.2023 kl 14.00 NB!

Malerisalen Gimle Gård (Gimleveien 23)

Musikere :

ARMANDO TOLEDO ARIBU, Fiolin  
ANDREA CHRISTIANE BERGLIHN, Fiolin  
KJELL ÅGE STOVELAND, Bratsj  
LEONARDO SESENNA, Cello

Program :

**Bjarne Brustad:** Capricci for fiolin og bratsj (1931)

**Ernö Dohnany:** Serenade i C op.10 for stryketrio (1902)

**Dimitri Schostakowitsch:** Strykekvartett nr. 7 i f-moll, op.108 (1960)



Denne ettermiddagen får du høre de to etablerte ensemblene Duo Totakt og Trio Morild hver for seg og i samspill som kvartett.

På programmet står Bjarne Brustads «Capricci» for fiolin og bratsj, Ernö Dohnanys «Serenade i C for stryketrio» og Dimitri Schostakowitschs strykekvartett nr.7.

Felles for alle tre verk er det folkløstisk-humoristiske i det musikalske uttrykket. Men mens Brustads «Capricci» beveger seg mer inn i et moderne folkemusikk-tonespråk holder Dohnany seg til de romantiske harmoniene. Schostakowitschs kvartett nr.7 er den korteste av alle hans kvartetter, men med musikalske ideer og innfall som hadde vært mange nok til en hel symfoni!

Konserten er i samarbeid med Kristiansand symfoniorkester; KSO.

Billetter ved inngangen fra kl 13.30 :

150.- ord. \*100.- medl.MV og Kilden/KSO-ansatte \* 50.- barn/ungdom. \*350.- familiepris.  
Betaling helst med Vipps!



## Kjærlighet på flere språk

**Onsdag 10.05.2023 kl 19.00**

Festsalen i Klubben (Vestre Strandgate 8)



Medvirkende

NILS ARNE HALLE ERSTAD: TENOR

RUNAR NØRSETT: AKKOMPAGNEMENT

ANNE HAUGLAND BALSNES: KORDIRIGENT OG PROGRAMANSVARLIG

KRISTIANSAND OPERAKOR

*Tenorsolist er den talentfulle UiA-studenten Nils Arne Erstad. Han skal synge sviker i den italiensk-amerikanske tenoren Mario Lanzas stil. Erstad skal synge kjærlighetssviker på engelsk, italiensk og spansk.*



NILS ARNE HALLE ERSTAD er en tenor fra Nordmøre. Han har vært aktiv innen musikk- og teatermiljøet i fylket i mange år og vært engasjert ved Operaen i Kristiansund. Han studerer nå klassisk musikk på UiA, og synger i dag om kjærlighet og romantikk sammen med Kristiansand Operakor!



RUNAR NØRSETT er opprinnelig fra Lyngdal, men er bosatt i Kristiansand. Her har han vært akkompagnatør, studiomusiker og pianist i utallige sammenhenger, blant annet med KSO. Hans første soloplate, Solglør, var med egne komposisjoner og improvisasjoner over salmemelodier. I 2017 startet han jazztrioen Runar Nørsett Trio.



ANNE HAUGLAND BALSNES er kordirigent og professor i musikk på Universitetet i Agder. Hun dirigerer koret Sølvstrupene i Kilden og UiA-koret i tillegg til Kristiansand operakor. Hun er opptatt av at nye generasjoner skal bli kjent med korsang, og leder Samarbeidsråd for klassisk korsang i Agder som arbeider for å styrke og bevare kortradisjonen i regionen.



KRISTIANSAND OPERAKOR er et blandet kor med et mangfoldig repertoar som utspilles på varierte arenaer. Koret feiret sitt 90-årsjubileum i 2021. Koret har deltatt som sangere og statister på en rekke operaoppsetninger, samt større musikalske prosjekter i samarbeid med KSO og andre av byens kor.

Konserten er i samarbeid med Operaens Venner, Operakoret, UiA, og «Foreningen Klubben».

**Billetter ved inngangen fra kl 18.30 :**

**200.- ord. \*150.- medl.MV, ansatte og studenter ved UiA, Operaens Venner og Klubbens medlemmer.**

**\* 50.- barn/ungdom. \*350.- familiepris Betaling helst med Vipps!**

# MUSIKKENS VENNER



Kontaktinformasjon  
Musikkens Venner Kristiansand  
Leder Tove Kruse Birketvedt  
mobil 971 66210  
e-mail: [mus.venner@gmail.com](mailto:mus.venner@gmail.com)

MEDELSKAP kr 200.- pr år,  
300.- familiemedlemskap  
kan tegnes på konsertene eller ved  
[wencbari@wemail.no](mailto:wencbari@wemail.no);  
Kontonummer 3000 26 25314

Som medlem får du redusert billettpris på  
alle konserter i regi av Musikken Venner.  
I tillegg er du med og støtter vårt jevnlige  
arbeid med konserter og søknader om  
støtte for våre arrangementer.

Alle medlemmer får tilsendt sesong-  
programmene i posten.  
Medlemmene er velkommen til foreningens  
årsmøte 07.03.2023 kl 19.00,  
Domkirkens menighetshus.



Kristiansand  
kommune

·klassisk



Citybox

camillas



UiA



KILDEN



KLUBBELSKABET  
Foreningen

